

2023 - 2024 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI

11. ve 12. SINIFLAR
KAZANIM İZLEME VE DEĞERLENDİRME UYGULAMASI



TYT

1- Bu kitapçıkta toplam 40 soru bulunmaktadır.

- Türkçe Testi : 40 soru
- Sosyal Bilimler Testi : 20 soru
- Temel Matematik Testi : 40 soru
- Fen Bilimleri Testi : 20 soru

*2- Bu sınav için verilen cevaplama süresi **165 dakikadır** (2 saat 45 dakika).*

TÜRKÇE TESTİ
Bu testte 40 soru vardır.

1. Sanatla uğraşanlar ve sanatseverler, sanatı anlamlı bir varoluşa büyük ---- olduğu için yaygınlaştırma ve hatta yaşamımızın bir parçası haline getirme ---- olmalıdırlar. Çünkü onu toplumların eğitimlerinde ---- üstlenen en önemli dayanak ve araç haline getirmek, dünyada olan çirkinliklere set çekmek, güvenli ve huzurlu bir dünyaya ulaşmak yolunda en önemli adım olacaktır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangileri sırasıyla getirilmelidir?

- A) faydası - yolunda - durumlar
B) katılımı - hedefinde - görevler
C) katkısı - çabasında - işlevler
D) yardımı - hayalinde - yetenekler
E) hizmeti - tarafında - sorumluluklar

2. Sanatçının kişiliğine yönelmek romantik edebiyat çağında başlamıştır. Özellikle romantik şairler; eserlerinde kendi yaşantılarını, kendilerini anlattıkları için sanatçıyla ilgilenen eleştirici, eseri inceleyip sanatçının kişiliği üzerinde birtakım sonuçlara varabilir. Fakat eserle kendisi arasında mesafe koyan, hakkında hemen hemen hiçbir şey bilmediğimiz, eserlerinden başka bir belge bırakmamış, Homeros veya Shakespeare gibi sanatçıların kişiliklerini eserlerinde okumak iddiası, doğrulanamayacak tahminler yürütmekten ileriye gidemez.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Olaylara tarafsız bir gözle bakabilmek
B) Özel hayatını eserlerinden uzak tutmak
C) Yazdıklarına gereğinden fazla odaklanmak
D) Kişiliğini eserlerinde isteyerek gizlemek
E) Eserlerinde gerçekçi anlayış yakalamak

3. Bir işe başlarken her şey güç gelir. Başlangıçta o güçlüğe sabretmek gerekir. Devam edince aynı şey sıkıntı verir, bu sıkıntıyı sineye çekmeli. Fakat iş bittiği zaman duyulan zevk, bütün bu güçlükleri, bütün bu çekilmiş sıkıntıları karşılayacaktır.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “sineye çekmek” deyimini anlamca karşılayabilecek bir kullanım yoktur?

- A) Sinemaseverler bu tarz kaba ifadelere uzun yıllar katlandı.
B) Öykü yazarlarının bu noktada gelişemeyeceğini artık anladım.
C) Kitapseverler, seviyesiz romanları bir süre daha okumak zorundalar.
D) Kaliteden yoksun televizyon programlarına aylarca sessiz kaldık.
E) Seyirciler, oyuncuların acemiliğine oyunun sonuna kadar tahammül ettiler.

4. Yazın (edebiyat) dünyamızda öykünme (taklit)

I

II

sıkça karşılaştığımız ve açıkçası birçok yazarımızın da yadsımadığı (istemediği) bir durumdur. Genç

III

yazarların emekleme döneminde bu yola girmeleri başlangıçta pek de yanlış görülmez. Yanlış olan, bir yazarın bunu yaparken özgünlüğünü (orijinallliğini)

IV

kaybetmesi ve bunun bir gereksinim (ihtiyaç)

V

olduğunu söylemesidir.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisinin anlamı, araç içinde verilenle uyushmamaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

5. Güzel konular, sağlam üslupla var olabildiğine göre bu ikisi arasındaki dengeyi kurabilenler ancak iyi sanatçı olabilir.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye en yakın anlamdadır?

- A) Ele aldığı konuyu üslupla süsleyemeyen sanatçı başarısızlığa mahkûmdur.
- B) Okurun seviyesine inmenin yolu, konu ve üslup bütünlüğünü sağlamaktan geçer.
- C) Başarılı yapıtlar üslup noktasında kendini ispatlamış eserlerdir.
- D) Sanatçının başarısı, neyi anlattığı kadar nasıl anlattığına da bağlıdır.
- E) Sağlam bir üslup kurabilmenin yolu iyi konu yakalamaktan geçer.

6. Edebiyatımızda hatırı sayılır bir yeri olan Fakir Baykurt Edebiyat Ödülü'nün bu yıl da "öykü" dalında verilmesi kararlaştırılmıştır; yarışmaya, 12 Aralık 2021 - 12 Aralık 2022 tarihleri arasında basılmış öykü kitapları aday olabilecektir.

Bu cümleden aşağıdaki çıkarımlardan hangisine kesin olarak ulaşılır?

- A) Fakir Baykurt Edebiyat Yarışması, sadece öykü dalında düzenlenen bir yarışmadır.
- B) Yarışmanın ödül töreni, her yıl aynı zamanda yapılmaktadır.
- C) Ödül, edebiyat dünyasında öykü dalında verilen en prestijli ödüldür.
- D) Yarışmaya katılacak öykülerin hangi tarih aralığında yazılacağı bellidir.
- E) Ödül, daha önce de öykü türünde yazılmış yapıta verilmiştir.

7. **Aşağıdaki cümlelerin hangisi ayraç içinde verilen kavramla ilgili değildir?**

- A) Hayvanların hareketleri insanlar tarafından sürekli gözlemlenmiştir. (Karşılaştırma)
- B) Boylu boslu olmama güvenip kanepeyi kaldırmamalıydım. (Pişmanlık)
- C) O da eli fırça tutan herkes gibi, büyük bir ressam olduğunu zannediyor. (Küçümseme)
- D) Yazarın bazı öyküleri, öykü olmaktan çok köşe yazısı özelliği gösteriyor. (Eleştiri)
- E) Tekrarlardan kurtulmak için büyük yazarların eserlerini örnek almalısın. (Öneri)

8. Açılan bir gülsün sen yaprak yaprak

Ben aşkımla bahar getirdim sana;

Tozlu yollarından geçtiğim uzak

İklimden şarkılar getirdim sana.

Ahmet Muhip Dıranas

Verilen dizelerde aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünlü düşmesi B) Ünlü daralması
- C) Ünsüz benzeşmesi D) Ünlü değişmesi
- E) Ünsüz yumuşaması

9. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik sözcüğün yazımıyla ilgili yanlışlık yapılmıştır?**

- A) Tatilde ağustos böceklerinin sesiyle uyumak oldukça güzeldi.
- B) Anlaşılan o ki hava yolu ulaşımı her geçen gün daha cazip olacak.
- C) Bu tepede akşam üzeri rüzgâr kesintisiz eser dururdu.
- D) Mahmutpaşa'da kiraladıkları evin kocaman bir balkonu vardı.
- E) Arpacık hastalığı halk arasında itdirseği olarak da bilinir.

10. Bu yolculuğun ilk aşamasını, Topkapı Sarayı ve Osmanlı arşivlerinde 16. yüzyılda zirveye ulaşan çini sanatı örneklerini gece gündüz aramak oluşturuyor.

Bu cümledeki öğelerin doğru sıralanışı aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Belirtili nesne - özne - yüklem
B) Özne - dolaylı tümleş - belirtili nesne - zarf tümleci - yüklem
C) Belirtili nesne - dolaylı tümleş - belirtili nesne - zarf tümleci - yüklem
D) Özne - belirtili nesne - zarf tümleci - yüklem
E) Belirtili nesne - dolaylı tümleş - zarf tümleci - yüklem

11. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde yazım yanlışı yapılmamıştır?

- A) Adam atmış beş yaşında olmasına rağmen hepimizden genç görünüyordu.
B) Gençler, emeklerinizin karşılığını 17 Haziran Pazar Günü alacaksınız.
C) Bilim insanları yakın gelecekte marsa insan gönderilebileceğini söylüyorlar.
D) Güncel yazım kılavuzuna TDK'nın sayfasından ulaşabilirsiniz.
E) Bilgi yarışmasında Ankara Savaşı'nın önemini sordular.

12. İşte Tokat'ın en görkemli yapıları () Taşhan, Hıdırlık Köprüsü, Yağibasın Medresesi, Ali Paşa Camisi () Nedir bunlar () Sadece taşları üst üste koyarak yapılan yapılar mı () insanın geçmişiyle bağ kurmasını sağlayan başyapıtlar mı ()

Bu parçada yay ayraçla () belirtilen yerlere aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (,) (.) (?) (?) (?) B) (,) (.) (?) (!) (?)
C) (:) (...) (?) (,) (?) D) (:) (...) (?) (?) (?)
E) (:) (...) (?) (:) (?)

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgölün kullanımıyla ilgili yanlışlık yapılmıştır?

- A) Sizin bana yaptığınız her şeyi unutmaya dünden razıyım, dedi.
B) Evet, fikrî anlamda bunu tesis etmek uzun zaman alabilir.
C) Bize hem söz veriyorsun, hem sözünde durmuyorsun.
D) Ömer Seyfettin, edebiyatımızın en güçlü öykücüsü, eserlerinde toplumu anlatmıştır.
E) Zamanım olursa, uygun bir plan da yapılırsa seminere katılmak isterim.

14. Havuç yemenin karanlıkta görme yeteneğini güçlendirdiği ve genel anlamda görme duyusunu iyileştirdiği söylentisinin kökenleri 2. Dünya Savaşı'nın ilk yıllarına kadar uzanıyor.

Bu cümleyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Fiilimsilere yer verilmiştir.
B) İlgeç kullanılmıştır.
C) Birden fazla ad tamlaması vardır.
D) Türemiş sözcük bulunmaktadır.
E) Kurallı bir isim cümlesidir.

15. Kahvenin Osmanlıya gelişine dair bir çok görüş ortaya atılmasına karşın en yaygın olanı, Yemen Valisi Özdemir Paşa tarafından Kanuni Sultan Süleyman Dönemi'nde 16. yy.da İstanbul'a getirildiğidir.

Bu cümledeki yazım yanlışının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bitişik yazılması gereken sözcüğün ayrı yazılması
B) Kısaltmanın yazımıyla ilgili yanlışlık yapılması
C) Büyük harfin yazımıyla ilgili yanlışlık yapılması
D) Bağlaç olan de'nin bitişik yazılması
E) Özel isimlere getirilen ekin yazımıyla ilgili yanlışlık yapılması

16. Reyting ölçümünün amacı hangi zamanda, hangi programı kimlerin seyrettiğini tespit edip hedef kitleye ulaştırmaktır. Bu açıdan bakıldığında reyting, televizyoncuların bir meselesi değilmiş gibi görünüyorsa da sonunda televizyon kanalları da birer ticarethanedir. Ayakta durabilmeleri için gelire ihtiyaçları vardır, bu gelirin ana kaynağı da reklamdır. Reklam verenin de amacı mümkün olduğunca çok kişiye ulaşarak ürününün tanıtımını yapmak, satışını geniş kitlelere yayarak gelirini arttırmaktır. Yani reyting ölçümü tamamen reklam verenlerin kendi işlerini daha iyi yapabilmek için kullandıkları bir yöntemdir. Reklamcılar olaya işin sosyal tarafını göz ardı ederek sadece ekonomik açıdan baktıkları, televizyoncuların da ayakta kalabilmek için onların ellerine baktıkları sürece ekranlarda sosyal ve kültürel içerikli programların artmasını beklemek hayaldir.

Bu parçada "reklam" ile ilgili aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Eğitici yönünün önemsendiğine
B) Ticari bir araç olarak görüldüğüne
C) Televizyon kanallarına gelir sağladığına
D) Programların içeriklerini etkilediğine
E) Reytingle sıkı bağının bulunduğuna
17. Tartışılan konulardan biri, jeoarkeolojide ağırlığın hangi bilimde olduğudur. Jeoarkeoloji, jeolojinin mi, yoksa arkeolojinin mi bir alt dalıdır? Burada kelime yapısı bakımından "jeo", "arkeoloji"nin önünde bir sıfattır. Buna göre jeoarkeoloji, arkeoloji içindedir. Ancak jeoarkeoloji çalışanlar arkeologlar değil, hep yer-doğa bilimcileridir. Ayrıca jeoarkeolojideki "jeo" öneki sadece veya öncelikle jeolojiyi çağrıştırmaktadır. Halbuki jeoarkeoloji kapsamındaki araştırma konularına bakıldığında bunlar çok çeşitli doğa bilimleridir ve özgün anlamıyla "jeoloji" bunlardan sadece biridir. Ancak başka bir yaklaşımla jeoloji de zaten tek bir konuyu değil, yerbilimleri bütününe temsil etmektedir.

Bu parçadan hareketle "jeoarkeoloji" aşağıdaki soruların hangisinin cevabıyla ilgilenmez?

- A) Bölgenin yaşam alanı olarak neden seçildiği
B) Bölgedeki dinî ritüellerin nasıl uygulandığı
C) Yapı malzemesi olarak nelerin kullanıldığı
D) Bölgede ne tür doğal afetlerin yaşandığı
E) Temel ihtiyaç olan suyun nereden sağlandığı

18. Şiir, başka bir dile çevrilemez ama en güzel şiirler çevrildikten sonra da ikinci dile bir şeyler taşıyan şiirlerdir. Elbette ki şiirin kendi tek konumunu, şahane yalnızlığını, yüklendiği espriyi öbür dilde tıpatıp yeniden yaratmak imkânsız bir şey. Ancak, güzel şiirler, büyük şiirler, öbür dilde kendi içeriğinden olsun, kendine yabancı öğelerin varlığından olsun, bir öz kıpırdanması, bir hareket dalgalanması meydana getiriyor.

Bu parçadaki gibi düşünen birinin hangisini söylemesi beklenmez?

- A) Yazı türleri içerisinde çevirisi yapılırken en zorlanılacak tür şiirdir.
B) Başka dillere çevirisi yapılan şiirlerin anlamını tam olarak korumak imkânsızdır.
C) Güçlü şiirler çevrildikleri dillere kendi şiir ikliminden mutlaka bir şeyler taşır.
D) Şiir çevirilerinde yaşanacak anlam kaybını ancak usta çevirmenler engelleyebilir.
E) Şiir dilinin kendine has özelliği ve içerikle ilişkisi, çevirideki zorluğun asıl nedenlerindendir.
19. Krizlerin ve sorunların dağ gibi büyüdüğü dünyamızda tüm hayat sürecinin kavranmasından doğacak tamamen farklı türde bir ahlak anlayışına, davranış biçimine ve eylem tarzına acilen ihtiyacımız var. Bu meseleleri siyasi ve örgütsel yöntemlerle, ekonomik düzenlemeler ve değişik reformlarla çözmeye çalışıyoruz fakat zaman zaman geçici bir rahatlık sağlamalarına rağmen bunların hiçbirisi insan varoluşunun karmaşık sorunlarını şimdiye değin çözebilmiş değil. Bu reformlar, daha fazla reform yapmaya yönelik yeni ve karmaşık talepleri canlandırmaktan öteye geçmeyecek.

Bu parçada tespiti yapılan sorunun asıl çözümünü aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Krizleri aşmak için sağlam ekonomik modellerin oluşturulması gerekir.
B) Gelişmiş ülkeler, dünya meselerinde daha fazla söz sahibi olmalıdır.
C) Yapılan reformlar, yüzeysel olmak yerine derin ve kalıcı hâle getirilmelidir.
D) Yaşamın bütün paydaşlarını kapsayan ahlaksal bir anlayış hayata geçirilmelidir.
E) Tüm devletlerin dünya kaynaklarını eşit şekilde paylaşması sağlanmalıdır.

20. Çocukluk çağını geride bırakmış bireylerin, yazılarını düzeltmeyeceği zannedilir. Hâlbuki insan yazma becerisini her yaşta geliştirebilir. Bunun için evvela yazımın kusurlarını kabul etmeliyiz. Daha sonra bu kusurların nasıl giderileceği konusunda bir karara varmalı ve belirli bir metot dahilinde çalışmaya başlamalıyız. Bu aşamada uzman desteği almak işimizi kolaylaştıracaktır. Yazıyı çirkin gösteren basit hatalar biraz gayretle giderilebilir, büyük hatalar ise daha uzun süre çalışmayı gerektirebilir. Önemli olan yapmamız gereken alıştırmaları kesin neticeyi alana kadar bıkmadan usanmadan tekrarlamaktır. Çünkü yazı becerisi motor öğrenmedir, motor becerilerin uzun süre tekrarlanmaması durumunda zayıfladığı unutulmamalıdır.

Bu parçadan hareketle hangisi "yazıyı güzelleştirme önerilerinden" biri değildir?

- A) Öz eleştiri yapıp yazıdaki eksiklerin tespit edilmesi gerekir.
- B) Yazı kusurlarını ortadan kaldırmak için mutlaka uzman desteği alınmalıdır.
- C) Yapılacak çalışmalar planlanıp ona göre yürütülmelidir.
- D) Çalışmalar kesin bir sonuç alınca kadar yılmadan sürdürülmelidir.
- E) Güzel yazma yeteneğinin körelmemesi için alıştırma yapılmaya devam edilmelidir.

21. Kaset ve CD piyasasının çöküş yaşaması, yerini tamamen dijitalleşmeye bırakması sonucu bir zamanların şöhret kapısı olarak görülen Unkapanı Plakçılar Çarşısı'nın koridorlarının şu zamanlarda boşaldığını söylemek mümkün. Bir vakitler tarlasını, bağını bahçesini satanların büyük umutlarla geldikleri bu çarşı artık yok olma noktasına geldi. Sanatçıları bir masalın dünyasına taşıyan o hayalhanenin koridorlarında ıssızlık kol geziyor. Hafızalara "ünlü fabrikası" olarak kazınan Unkapanı Plakçılar Çarşısı'na gidenler orada satılık-kiralık dükkân ilanları ve duvarlarda sararmış albüm afişleriyle karşılaşılıyor...

Bu parçaya göre "Unkapanı Plakçılar Çarşısı" için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Teknolojinin gelişmesinden etkilenmiştir.
- B) Eski ışıltılı günlerinden artık çok uzaktır.
- C) Bazı şöhretli sanatçılar bu çarşıdan yetişmiştir.
- D) Çoğu kişinin hayalleri bu çarşıda son bulmuştur.
- E) Bir dönemin en canlı mekânları arasındadır.

22. Tokat yöresine özgü horlatma kaval, yapım ve icra farklılığı ile kendisini göstermektedir. Yüzyıllık bir gelenekten gelen horlatma kaval, usta-çırak ilişkisi ile bu zamana kadar gelmiştir. Dilli kaval ailesi içinde 82 cm uzunluğundaki kavala horlatma kaval denilmektedir. Horlatma kavalı diğer kavallardan farklı kılan dilli kaval olması ve horlatmalı bir ses çıkarmasıdır. Dik biçimde üflenene nefes, kavalın iç çeperine vurarak farklı bir ses rengi ortaya çıkarmaktadır. Yörede hem yapımı hem de icrası oldukça yaygın olan çalgının son yıllarda yapım ve icracılarının ciddi bir şekilde azaldığı tespit edilmiştir. Horlatma kaval, bağlamayla birlikte yöreye ait halk oyunlarına, semahlara eşlik etmekte ve geleneksel özelliğini göstermektedir. Özellikle horlatma kaval ezgileri ile dönülen semahlar, çalgı farklılığı ile kendini diğer yörelerin semahlarından hemen fark ettirmektedir.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Horlatma kaval, yörede tarihî bir geçmişe sahiptir.
- B) Tokat yöresinde en sevilen kaval türlerinden birisi horlatma kavalıdır.
- C) Horlatma kaval, yapım tekniği bakımından diğer kavallardan farklıdır.
- D) Yörede horlatma kaval yapımı, artık eski günlerinden uzaktır.
- E) Horlatma kaval, yöredeki semahlara ayrı bir hava katmaktadır.

23. Şartlanmış bir zihin kendi çevresine ördüğü setleri, kendi sınırlarını asla aşmadığı için özgür değildir; bu, gün gibi ortada olan bir gerçektir ve böyle bir zihnin kendi şartlanmasından kurtulup öteye geçmesi çok zordur çünkü bu şartlanma ona sadece toplum tarafından değil bizzat kendisi tarafından da dayatılmaktadır. Şartlanmak hoşunuza gidiyor çünkü öteye geçmeye cesaret edemiyorsunuz. Anne-babanızın, toplumun söyleyeceklerinden korkuyorsunuz; bu nedenle karşınıza çıkan engellerin hazırlanmasına katkı sunuyorsunuz. Bu çoğumuzun içine hapsediği hapishanedir; işte bu yüzden anne-babanız size sürekli şunu yap bunu yapma diyor; sonuçta siz de bunu kendi çocuklarınıza söylüyorsunuz.

Bu parçadan çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bazı insanlar kendine sınır koyar ve bunu başkalarının aşmasına izin vermez.
- B) Hayatta başarılı olabilmenin yolu, toplumsal kuralları yıkmaktan geçer.
- C) Cesareti olmayan insanlar, kendi sınırlarını aşamayan kişilerdir.
- D) Çocuk yetiştirirken onlara asla sınırlar koymamalıyız.
- E) Zihnin özgür olabilmesi için engellerinden kurtulması gerekir.

24. Yapay zekâyı bilgisayar bilimleri altında gerek donanımsal gerekse sadece yazılımsal zeki sistemlerin tasarlanıp geliştirilmesi ile ilgilenen bir alan olarak ifade edebiliriz. Bu teknoloji ile maksat, sayısal sistemler üzerinden gerçek dünya problemlerinin çözülmesi ve zeki sistemlerin oluşturulması. Bunu sağlayan da bünyesinde çeşitli matematiksel ve mantıksal yapılar barındıran özel algoritmalar. Bu süreç, yapay zekâ algoritmalarının başta insan olmak üzere, çeşitli canlılardan ve hatta doğadaki rutin dinamiklerden esinlenerek oluşturulmasına sahne olmuş.

Bu parçadan hareketle "yapay zeka" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Yapay zeka teknolojisinin tanımına
- B) Bu teknoloji ile neyin amaçlandığına
- C) Yapay zeka teknolojisinin içeriğine
- D) Bu teknolojinin tarihî sürecine
- E) Bu teknolojinin nasıl ortaya çıktığına

25. Bugünkü şairlerimizin çoğu hep eski şairlere sığınıyor, onların yolundan gidiyorlar. Eskiden kalma duygu ve düşünceleri işliyorlar, onları taklit ediyorlar. Birtakım sanatçılar da bu eskiye olan merakı gizlemeye çalışıyorlar; yeni söylemler geliştirdiklerini, yeni konular işlediklerini söylüyorlar. Bunların yeni gözüktüklerine bakmayın. Bu sanatçılar da beş on yıl öncekini taklit ediyorlar. Dört yüz yıl önceki eskidir de on beş yıl önceki eski değil midir?

Bu parçadan hareketle aşağıdaki yargılardan hangisine varılabilir?

- A) Şairin kendi yaratmadığı, başkasından öğrendiği her şey eskidir.
- B) Şairler yaşadığı çağdan önceki dönemlere gitmelidir.
- C) Şairler kendilerinden önceki sanatçıları örnek almalıdır.
- D) Bugünkü şiirin devamı ancak eski şiirlerin yaratılması ile olur.
- E) Yeni şairler özgün eserler de yaratsa eski eserleri mutlaka incelemelidir.

26. Bir karınca kâğıt üzerinde yürürken kalemi görür ve bunu bir başka karıncaya anlatarak kalemi över. Fakat ikinci karınca asıl hünerin kalemden değil, parmaklarda olduğunu söyler. Durumu daha bilge olan üçüncü bir karıncaya danıştıklarında o karınca da hünerin parmaklarda olmayıp kolda olduğunu söyler. Bu durum böyle sürüp gider. Nihayet karıncaların en bilgisi, bütün bunların surete ait olduğunu ve suretin ölümlü olduğunu söyler. Asıl hünerin görünmeyen zekâyâ ait olduğunu belirtir.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Basit gibi görünen şeylerin arkasında bile birçok insanın emeği vardır.
- B) Yeteneği anlamak için kalp gözünün açık olması gerekir.
- C) Evrende var olan dengeyi ancak sorgulayarak anlayabiliriz.
- D) Doğruyu bulmanın yolu tecrübeli insanlara güvenmekten geçer.
- E) Ortaya çıkan üründen daha değerli olan, o ürünü ortaya çıkarma yeteneğidir.

27. Dışarıdan yapılacak müdahaleler ancak dilin tabiatına uygun olursa makbuldür. Bizim itiraz ettiğimiz nokta dilin kendi tabii gelişmesi ve onun tabiatına uygun müdahaleler değildir. Bizim itiraz ettiğimiz ve tehlikeli bulduğumuz husus, dilin kanunlarına aykırı şekilde yapılan ve onu çok hızlı olarak değiştiren uydurmacılık müdahalesidir. Bu müdahale, farklı asırlarda değil, aynı zamanda yaşayan nesillerin arasındaki anlaşma bağını dahi koparmaktadır. Dilimizdeki kelimeleri süratle atanlar, yüzyıl önceki değil, kırk yıl, otuz yıl hatta on yıl önce yazılmış yazıları değiştiriyorlar.

Bu parçadan yazarın dile yaklaşım tarzıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Dile yapılacak müdahalenin uzman kişiler tarafından yapılmasını istemektedir.
- B) Yazar, zaman içerisinde dilin yenilenme ihtiyacının farkındadır.
- C) Yeni sözcüklerin türetilme aşamasında titiz davranılmasını istemektedir.
- D) Yazar, yapılacak hamlelerin uzun bir sürece yayılmasını savunmaktadır.
- E) Yanlış dil müdahalelerin iletişiminin önünde engel teşkil edeceğini düşünmektedir.

28. Hayatın temposu sürekli artıyor gibi. Kendimizi aralıksız olarak yeni teknolojiler, kurumsal yeniden yapılanmalar ve gelip geçici trendler bombardımanı altında buluyoruz. Akıllı telefonunuzu satın aldığınız an, son uygulamaları çalıştırabilmek için bir üst modele geçmeniz gerekiyor. Tam sinir bozucu meslektaşınıza katlanmayı öğrenirken kurum yeniden yapılanıyor ve karşınızda yepyeni bir ekip buluyorsunuz. Değişmeyen tek şeyin bitimsiz değişim olduğu, dün öğrendiğimiz şeyin yarın geçersiz olacağından başka bir şeyden emin olmadığımız “öğrenen organizasyonlar”da çalışıyoruz.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Teknolojiyle birlikte çalışma hayatında eski samimiyetlerin kalmadığı
- B) Yaşın ilerlemesinin yeni hayat düzenine uyumu zorlaştırdığı
- C) Popüler kültürün geleneksel yaşam tarzını kökten değiştirdiği
- D) Yeni yaşam tarzının insan psikolojisinde onarılamaz yaralar açtığı
- E) Hayatın birçok alanında durmadan artan bir değişim sürecinin yaşandığı

29. I. Bu sayede yatay lifli ön yüze kamış kalemler daha iyi yazılır.

II. MÖ 2500 yılından itibaren Mısır Eski Krallık Dönemi duvar resimleriyle antik kaynaklardan papirüs kâğıt imalatı hakkında bilgi edinmek mümkündür.

III. Papirüs kâğıdının lifli yüzeyi mürekkebi daha iyi alabilmesi ve dayanıklı olması için sünger taşı, fildişi, deniz kabukları veya abanozla cilalanıp düzleştirilir.

IV. En iyi kâğıt bitkinin orta tabakalarından yapılır, kabuğa yakın olanlar daha aşağı kalitededir.

V. Bu bilgilere göre önce bitkinin özü çizilerek çıkarılır, gövdesi tabakalara ayrılır.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir paragraf oluşturulmak istense sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) II - I - IV - V - III B) II - V - IV - III - I
- C) III - II - I - V - IV D) III - V - IV - II - I
- E) II - III - V - IV - I

30. (I) Bütün korku biçimleri yorgunluk yapar; korku duymayan birisi, gün içinde fazla yorgunluk duymaz. (II) Korkunun en zarar verici olanı, karşılaşmak istemediğimiz bazı tehlikeler olduğu zaman ortaya çıkar. (III) Hiç olmadık anlarda zihnimize korkunç düşünceler saldırır, bunların niteliği kişiye göre değişir ama herkesin bir şeyden korkusu vardır. (IV) Birisinde hastalık, başkasında parasal sorun, bir başkasında yüz kızartıcı bir sırrının açığa çıkma korkusu olabilir; kimisi kıskançlıktan kıvrılır, kimisi ise çocukluğunda duyduğu söylemlerinin doğru olma olasılığıyla titrer. (V) Oysa her çeşit korku, korkuyla yüz yüze gelmekten sakınıldığında daha fazla artar.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra “Belki de korkuları ile başa çıkmakta yanlış bir yol seçmiş olan bu gibi insanlar, korkmaya başlayınca düşüncelerini değiştirmeye, eğlence, iş ya da başka bir şey düşünmeye çalışırlar.” **cümlesi getirilebilir?**

- A) I B) II C) III D) IV E) V

31. Not tutmanın kendine has usulü vardır. Bu usul şahsi beceri ve uygulamaları bir tarafa bırakan katı kurallar bütünü değildir; yaptığımız işin amacına, katıldığımız faaliyetin türüne göre az çok değişen esnek ve pratik bir kaydetme biçimidir. Sekreter olarak yaptığımız bir telefon görüşmesinde aldığımız not ile katıldığımız bir konferansta tuttuğumuz not aynı olamaz. Ancak her iki hâlde de bir dinleyici olarak yaptığımız işin özü değişmez. Hatta not alabileceğimiz etkinliklerin pek çoğu birbirine benzer. Söz gelimi, mülakatı telefon görüşmesinin, konferansı ise dersin daha geniş şekli olarak düşünebiliriz. Dolayısıyla not alma usulünü bu iki faaliyeti esas alarak açıklamakta hiçbir sakınca yoktur.

Bu parçaya göre “not tutma” ile ilgili;

- I. kişiden kişiye değişebileceği,
II. temel kurallarının aynı olduğu,
III. günlük etkinliklerde kullanıldığı

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) I ve II D) II ve III
E) I, II ve III

32. İnsanoğlunun en önemli buluşlarından olan harfler, yaygın kabule göre tek şeklin tek sesi gösterdiği ses-yazı merhalesine ulaşıncaya kadar çeşitli aşamalardan geçmiştir. İnsanlar ilk önce anlatım aracı olarak eşyadan faydalanmış, mesela sayı belirtmek için ipe düğüm atmış, ağaca çentik açmıştır. Daha sonra anlatmak istediği eşyanın resmini çizmiş, zamanla bu resimler nesnelerin yanında kavramları da anlatır hâle gelmiştir. Nitekim ayak resmi hem ayağı hem yürümeyi, çember resmi hem güneşi hem gündüzü anlatmak için kullanılmıştır. Mısır, Hitit, Maya-Aztek hiyeroglif yazılarının şekilleri bu türdendir. Ancak bunların da farklı algılamalara ve karışıklıklara yol açması üzerine çivi yazısı, Çin ve Japon yazılarında olduğu gibi her hece için bir resim kullanılmaya başlanmıştır. Öğrenme ve kavramada bunun da uzun zaman alması, ayrıca her heceye uygun resim bulma zorluğu sebebiyle nihayet tek harfin tek sesi gösterdiği fonetik-alfabetik harf sistemine ulaşılmıştır.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İnsanlığın bugünkü yazı sistematiğine ulaşması uzun zamanını almıştır.
B) Yazının gelişmesinde birçok medeniyetin katkısı vardır.
C) Teknolojideki gelişmelerin yazının değişimine olumlu etkileri olmuştur.
D) Çivi yazısı hiyeroglif yazıya göre daha yeni ve gelişmiş bir sistemdir.
E) Yazı sistemlerinin eksiklikleri yeni yazı sistemlerinin doğmasını zorunlu kılmıştır.

33. (I) Özel mektuplara atılan imzalar ile resmî belgelere atılan imzalar arasında fark olmamalıdır. (II) Belgeden belgeye değişen imza hükümsüzdür. (III) Onun için bazı kurumlar aynı evraka birden fazla imza attırmak suretiyle imzanın geçerliliğini teyit ederler ancak yaşa ve kültür seviyesine göre kişi imzasını değiştirip geliştirebilir. (IV) Bununla birlikte yaş kemale ermiş birinin artık imzasını sabitlemesi gerekir. (V) İmzada mümkünse bitişik eğik el yazısı kullanılmalıdır. (VI) Bitişik eğik el yazısı, kalem kaldırılmadan yazıldığı için hem pratiktir hem de kişiye özgü çizgi estetiği oluşturmaya uygundur.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

34. Ne zaman duygusal bir acı çektiğinizi, ne zaman fiziksel bir acı duyduğunuzu bilirsiniz. Birisi size vurduğunda veya kızdığında o acıyı tanırırsınız. Peki, ne zaman mutlu olduğunuzu biliyor musunuz? Kuşkusuz mutluluk bilincinde olmadığınız, fark etmediğiniz bir hâldir. Mutlu olduğunuzu fark ettiğiniz anda mutluluk kaybolur, değil mi? Öte yandan çoğunuz acı çekiyor ve bunun farkında olduğunuz için o acıdan kaçarak mutluluk dediğiniz şeye sığınmak istiyorsunuz. Bilinçli olarak mutlu olmak istiyorsunuz ama bilinçli olarak mutlu olduğunuzda da mutluluk kayboluyor. Sevinçli olduğunuzu onu yaşadığınız anda söyleyebilir misiniz? Ancak bir an sonra veya bir hafta sonra "Ne kadar da mutluydum, nasıl da neşeliydim" dersiniz. Mutluluğu yaşarken onun farkında olmazsınız, mutluluğun güzelliği de zaten buradadır.

Bu parçadan "mutluluk" ile ilgili,

- I. Mutluluğun asıl değeri çok sonra anlaşılır.
- II. İnsanlar mutlu olduklarında bilinçlerini kaybeder.
- III. Bazıları için mutluluk kontrol edilebilir bir olgudur.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) I ve II D) I ve III
E) II ve III

35. (I) Hava taşımacılığı karbon ayak izimizi en çok büyüten etmenlerden biri. (II) Karbon ayak izi, birim karbondioksit cinsinden ölçülen, üretilen sera gazı miktarı açısından insan faaliyetlerinin çevreye verdiği zararın ölçüsüdür. (III) Ulaştırma etkinlikleri küresel karbon salımının yaklaşık %28'inden sorumlu, bunun yaklaşık %9'unu ise hava taşımacılığı oluşturuyor. (IV) Dahası tek bir uçak seyahatiyle karbon ayak izimizde gerçekleşecek büyüme miktarı, diğer bütün seyahat yöntemlerinden daha fazla. (V) İşte bu yüzden hava aracı kullanımının mümkün olduğunca azaltılması küresel ısınmayla mücadelede büyük önem taşıyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

36. Nasreddin Hoca fıkraları çok büyük bir yayılma gücü göstermiştir. Doğu Türkistan'dan Macaristan'a, Güney Sibirya'dan Kuzey Afrika'ya kadar bu tip üzerine hikâyeler anlatılır. Çok kez onun adı Arap memleketlerinde fıkra tipi olan Cuhâ'nın adı ile karıştırılmış, birinin hikâyelerinin ötekine mal edildiği olmuştur; o kadar ki halk için düzenlenmiş Arapça bir fıkra kitabı, "Hoca Nasreddin Efendi Cuhâ'nın Lâtifeleri" başlığıyla Nasreddin Hoca ile Cuhâ'yı aynı kişi gibi gösteriyor. Nasreddin Hoca, hikâyelerinin dolaştığı diyarların kendi öz evlâdı sayılmış, acılara, sevinçlere yoldaş olmuştur.

Bu parçadan aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabına ulaşılabilir?

- A) Nasreddin Hoca fıkraların en yaygın olduğu bölge neresidir?
B) Nasreddin Hoca ve Cuha fıkralarının teknik açıdan benzerlikleri nelerdir?
C) Nasreddin Hoca fıkralarının geniş bir alana yayılma sebebi nedir?
D) Nasreddin Hoca'nın kişilik olarak Cuha'dan üstün yönleri nelerdir?
E) Nasreddin Hoca ve Cuha'nın aynı kişi gibi gösterilmesinin amacı nedir?

37. A harfinin Fenike dilinde adı alf olup "öküz" anlamına gelir. Buradan İbrânice ve Arâmiceye "alef", Yunancaya "alpha", Arapçaya "elif" olarak geçmiştir. Şekil itibarıyla Mısır hiyeroglif yazısına dayanan harf, bu yazıda boynuzlu bir öküz başı ile gösterilirken zamanla üsluplaştırılarak çizgiler halinde yalınlanmış, Fenike alfabesinde yine boynuzlu bir öküz başının kuş bakışı biçimine dönüşmüştür. Fenike, Yunan ve Latin alfabelerinde de bu kuş bakışı şekil muhafaza edilmiş ancak yönü değişmiştir. Aynı şekilde küçük "a" harfi boynuzlu bir öküz başını sembolize etmektedir.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Benzetme
B) Tanımlama
C) Tartışma
D) Karşılaştırma
E) Açıklama

38. Beni yazmaya iten gördüğüm manzaralar, gördüğüm olaylar, insanların yüzleri, sesleri, türküler... Toplumda tüm insanları saran şeylerin içerisinde beni ilgilendiren, duygulandıran her şey beni yazmaya itiyor. Ama o zamanlar tam manasıyla ne yazacağımı bilmiyorum. Oturduktan sonra yazarken doğuyor. Yani doğuş, yazıyı beslerken yazı da doğuşu besliyor. Yani iki taraflı. Yazdıkça besleniyorum. Yeni yeni şeyler doğuyor. Yeni yeni şeyler doğdukça da yazıyorum.

Bu parça aşağıdaki soruların hangisine karşılık söylenmiştir?

- A) Sizin için yetenek mi, çalışmak mı daha önceliklidir?
B) Eserlerinizdeki anlam derinliğini neye borçlusunuz?
C) Yazmaya başlamadan önce yaptığınız hazırlıklar nelerdir?
D) Toplumsal konuların öykülerinizdeki yerini açıklar mısınız?
E) Eserlerinizin ortaya çıkış sürecinden bahsedermisiniz?

39 ve 40. sorular aşağıdaki parçaya göre yanıtlanacaktır.

Eğer dünyada hoşgörü olacaksa okullarda öğretilmesi gereken şeylerden biri de kanıtları değerlendirme alışkanlığı, doğru olduklarına dair bir kanıt bulunmayan önermeleri olduğu gibi kabul etmeme alışkanlığı olmalıdır. Örneğin, gazete okuma sanatı öğretilmelidir. Öğretmen, yıllar önce geçmiş ve politik tartışmalara yol açmış olan bir olayı ele almalı; çocuklara önce bir tarafı destekleyen gazetelerde yazılanları, sonra karşı taraftakileri destekleyenlerin yazdıklarını, en sonra da gerçekten ne olup bittiğini tarafsız bir şekilde aktaran yazıları okumalıdır. Deneyimli bir okuyucunun her iki taraftaki önyargılı haberlerden gerçekte ne olduğunu nasıl çıkarabileceğini göstermeli; gazetelerde yazılanların az veya çok gerçek dışı olduğunu öğrencilerin anlamasını sağlamalıdır. Bu öğretisi sonunda edinilen kuşkuculuk, iyi niyetli insanların idealist yönlerini hedef alan bu tarz art niyetli kişilere karşı, ilerideki yıllarda öğrencilere bağlılık kazandıracaktır.

39. **Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisi "art niyetli kişiler"in özelliklerindendir?**

- A) Körü körüne taraf tutmaları
B) Sadece gazete okumaları
C) Hoşgörüden yoksun olmaları
D) Kendi çıkarlarını düşünmeleri
E) Her şeyden kuşku duymaları

40. **Aşağıdakilerden hangisi yazarın öğretmenlere verdiği önerilerinden biri değildir?**

- A) Kanıtlanmamış bilgileri belli bir süzgeçten geçirip öğrencilerine sunmak
B) Öğrencilerine sunacağı bilgilere karşı şüpheci davranmak
C) Karşıt görüşleri aynı anda sunup bir tarafı tutmadan ele almak
D) Öğrencilerine en doğru habere gazete yoluyla ulaşabileceklerini anlatmak
E) Doğru bilgiye ulaşma yöntemini öğrencilerine öğretmek

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.

1. • Millet bilincini oluşturmak için Türk dili önemslenmiştir.
- Sınıf ayrımı ortadan kalkmış, her alanda eşit vatandaşlık ilkesi yer edinmiştir.
 - Egemenlik millete verilmiştir.
 - Devlet, özellikle ekonomik alanda milletin çıkarlarına göre aktif olarak yer almıştır.

Atatürkçü düşünce sisteminin öngördüğü bu değişimler ile aşağıda verilen Atatürk ilkelerinden hangisi arasında doğrudan bir ilişki kurulamaz?

- A) Cumhuriyetçilik B) Laiklik C) Halkçılık
D) Devletçilik E) Milliyetçilik

2. Hz. Ömer Devri'nde yapılan düzenlemelerden bazıları şunlardır:

- I. Kaza kurumu oluşturularak her kazaya kadı atandı.
II. Divan-ı Beyt-ül Mal idaresi kuruldu.
III. Hicri takvim düzenlendi.

Buna göre numaralanmış bilgilerin doğru gruplanmış hâli hangisidir?

	<u>Mali</u>	<u>Adli</u>	<u>Kültürel</u>
A)	II	I	III
B)	II	III	I
C)	III	II	I
D)	III	I	II
E)	I	II	III

3. XVI. yy. itibarıyla ekonomik açıdan zirveye çıkan Osmanlı Devleti'nin 1527 yılındaki tüm devlet gelirleri 538 milyon akçeye ulaşmıştır. XVII. yy.dan itibaren kapıkulu sayısının artması, askerî başarının azalması ve ticaret yollarının değişmesi ekonomiyi olumsuz etkilemiştir. Bu dönemde ticari faaliyetleri artırarak ekonomik zayıflığı gidermek isteyen Osmanlı Devleti ihracat yaparak bir çıkış yolu aramıştır.

Buna göre aşağıdaki yerlerden hangisine yapılacak mal sevkıyatı ihracat faaliyeti kapsamında değerlendirilemez?

- A) İspanya B) İngiltere
C) Bulgaristan D) İran
E) Venedik

4. MÖ (2000-700) yılları arasında hüküm süren Hitit Devleti, Anadolu'nun en güçlü krallıklarından ve en önemli medeniyetlerindendir. Bir dönem Anadolu'nun büyük bir kısmına ve Suriye'ye hükmeden Hititler; siyasi, askerî, bilim ve sanat dallarında büyük gelişmeler kaydetmişlerdir. Hititlerden günümüze birçok tablet kalmış ve bunlar sayesinde önemli bilgilere ulaşılmıştır. Bu tabletlerden birisinde Hitit Kralı, komşu devlet Ugarit Kralı'na yazdığı mektupta şöyle demektedir:

“Majestelerinin saray ahırcılarının başı Talmiteşup sana gelecek. Askerlerinin ve arabalarının kaç adet olduğuna bakacak. Öyleyse hizmet sunacağın asker ve arabalarını çıkar. Majeste onları saydırtacak.”

Yukarıdaki tablet mektuba göre çıkarılabilecek en kapsamlı değerlendirme hangisidir?

- A) Hititler krallarına majesteleri demektedir.
B) Ugarit Krallığı Hitit Devleti'ne bağlıdır.
C) Hititlerde dört işlem kullanılmış ve matematik gelişmiştir.
D) Ugarit ordusu sadece atlı-araba askerlerden oluşmaktadır.
E) Ahırcıbaşı Hititlerin en önemli temsilcisidir.

5. Göktürk belgesi: "Kötü kağan Tanrı'dan korkmadığı, iyi ve kötü ruhlarla alay ettiği, atalarımızın töresine saldırıda bulunduğu ve Çinli bir devlet adamının tavsiyelerine göre de memuriyetleri yabancılara verdiği için felaketlere sebep oldu ve Tanrı'nın gazabına uğradı."

Bu belgeye göre,

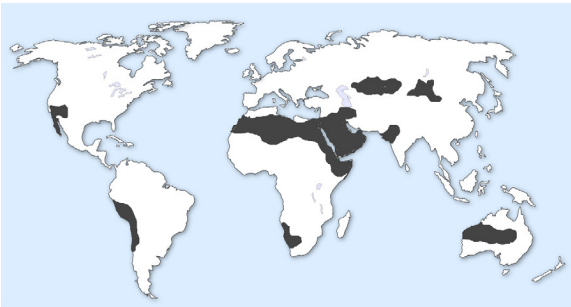
- I. Göktürkler tek Tanrı inancına sahiptir.
- II. Göktürklerde töreye uymamak büyük günahıdır.
- III. Bütün Göktürk kağanları Çinliler ile işbirliği yapmıştır.
- IV. Göktürklerde animizm (ruhçuluk) önem taşımaktadır.

yargılarından hangilerine ulaşılır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız IV
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) I, II ve IV

6. *Doğal, beşerî ve ekonomik özellikler bakımından çevresinden farklı; kendi içinde benzerlik gösteren alanlara bölge denir.*

Yer yüzünde birçok farklı özelliğe göre bölge grupları oluşturmak mümkündür.



Buna göre verilen haritada koyu renkle gösterilmiş yerler hangi bölge grubuna dahil edilebilir?

- A) Dağlık Bölge
- B) Kurak Bölge
- C) Akdeniz İklim Bölgesi
- D) Volkanik Bölge
- E) Jeotermal Bölge

7. İnsan ve doğa arasında karşılıklı bir etkileşim söz konusudur. İnsanoğlu hayatını daha konforlu hâle getirebilmek için istek ve ihtiyaçları doğrultusunda doğaya sürekli müdahale eder. Her ne kadar teknolojik gelişmeler ile insanın doğaya müdahalesi artsa da doğanın insan yaşamı üzerinde büyük etkisi vardır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi doğanın insan yaşamı üzerindeki etkisine örnek olarak verilebilir?

- A) Soğuk iklim bölgelerinde tarımsal faaliyetlerin sınırlı olması
- B) Yaz dönemi kurak geçen yerlerde tarımda sulama faaliyetlerinin yapılması
- C) Eğimli arazilerde teraslama yapılarak tarımsal faaliyetlerin sürdürülmesi
- D) Örtü altı tarım ile kış döneminde yaz sebze ve meyvelerinin yetiştirilmesi
- E) Topraklarda tarımsal faaliyetler sonucu azalan bitki besin maddelerinin gübrelerle takviye edilmesi

8. *Epirojenik hareketler yer kabuğunun çok geniş alanlarında, oldukça yavaş bir tempoda meydana gelen toptan yükselme alçalma hareketleridir. Yaklaşık 15 milyon yıldan bu yana Anadolu epirojenik olarak yükselmekte, çevresindeki denizler ise alçalmaktadır.*

Buna göre aşağıdakilerden hangisi Anadolu'nun epirojenik olarak yükseldiğinin kanıtları arasında gösterilemez?

- A) Kıyılarında yer yer taraçaların görülmesi
- B) Denize göre yükseltisi fazla düzlük arazilerin yaygın olması
- C) Akarsu yataklarında yer yer sekilere rastlanması
- D) Deniz sularının baskınına uğramış akarsu vadilerinin varlığı
- E) Eski kıyı çizgisinin şu anki deniz seviyesinden daha yüksekte kalması

9. On gün sürecek bir gezi için Samsun'dan Antalya'ya giden bir kişi, Antalya'da gündüz süresinin Samsun'dan daha uzun olduğunu ve gündüz süresinin her geçen gün kısalacağını gözlemlemiştir.

Bu kişinin Antalya'da bulunduğu tarih aralığı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 1-10 Ocak
- B) 1-10 Mayıs
- C) 1-10 Temmuz
- D) 1-10 Eylül
- E) 1-10 Kasım

10. Yer kabuğunun altında bulunan magmanın yer kabuğu içerisine doğru sokulması olayına volkanizma denir.

Volkanizma olayı sonucunda magma bazen yer yüzeyine ulaşabilir bazen de yüzeye ulaşmadan yer kabuğunun derinliklerinde soğuyup katılaşır. Ülkemizde volkanizma olayları sonucunda magmanın yer yüzeyine ulaşabildiği alanlara yer yer rastlamak mümkündür.



Haritada numaralanmış noktalardan hangileri magmanın yer yüzeyine ulaştığı alanlara örnek olarak verilebilir?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) I ve IV
E) II ve IV
11. Aristoteles'in babası doktor olduğundan bilimsel ilgisi daha çok bizim bugün biyoloji dediğimiz alandaydı. Oysa Platon'un alt yapısı sağlam bir şekilde matematiğe dayanıyordu. Alt yapılarındaki bu farklılık iki filozofun arasındaki yaklaşım farkını açıklamaya yeterlidir. Matematik, özellikle de geometri günlük hayattan çok uzaktaki soyut kavramlarla ilgilenirken biyoloji çevremizdeki dünya ile çok fazla ilgili ve neredeyse tamamen gözleme dayanır. Platon idealar dünyası için mükemmel daire gibi (doğada var olamayacak) kavramlardan bir doğrulayıcı aramış ama Aristoteles doğal dünyayı inceleyerek belirli sabitlerin keşfedilebileceklerini bulmuştu.

Bu parçadan hareketle filozofların görüşleri hakkında,

- I. Platon ideaları ayrı bir dünyada konumlandırırken Aristoteles ideaları yaşanan dünyada varlıkların içerisinde görmektedir.
II. Platon gerçek varlıklarla ilgilenirken Aristoteles ideal varlıklarla ilgilenmektedir.
III. Platon gerçekliği geometrideki kusursuzluk gibi görürken, Aristoteles somut varlıkların incelenmesi suretiyle gerçekliğe ulaştığını düşünmüştür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II
B) Yalnız III
C) I ve II
D) I ve III
E) II ve III

12. Gazali'ye göre maddi şeylerin bilgisi göz ve kulak gibi duyu verileriyle elde edilir. Manevi şeylerin bilgisi ise kalbin algılamasıyla meydana gelir. Ona göre güvenilir doğru bilginin kaynağında ne akıl ne de duyu verileri öncelikli görev alabilir. Akıl da duyu verileri de hakikatin kesin bilgisini veremez. Doğru bilgi söz konusu olduğunda vahiy bilgisi tek otoritedir. Aklın bilgisi, vahyin bilgisi tarafından onaylandığı sürece bir doğruluk değeri kazanabilir. Vahiy güneş gibidir, akıl da göze benzer. Güneş olmadan göz göremeyeceğine göre vahiy olmadan da akıl bilemez. Bir tür sezgisel bilgi olan vahyin bilgisine ulaşabilmek için insanın, gönlünü temiz tutması bir ön koşuldur. Böylece temizlenen kalp bir tür sezgisel bilgi olan ilahi vahiy ile dolmaya başlar. **Gazali'ye ait bu görüşlerden hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Akıl ve duyu verileri birer bilgi kaynağı olarak değerlendirilebilir.
B) Reel varlık dünyasını bilmede duyu verilerinden yararlanılabilir.
C) İnanca dayalı bilgiler mutlak bilgilerin kaynağını teşkil eder.
D) Bilgilerin güvenilirliğini anlatmada benzetmelere başvurulabilir.
E) Akıl sezgisel bilginin doğruluğunu denetlemekle yükümlüdür.

13. MS 2. ile 15. yüzyıllar arasında felsefede doğru bilgiyi veren iki kaynak vardır. İlki olayları açıklarken din otoritelerinin o konu ile ilgili düşünceleri diğeri de bu açıklamanın Aristoteles'in tümellerin bilgisinden hareketle özelin bilgisine ulaşılabilceği biçimindeki çıkarım kurallarına uyup uymadığıdır. Bu dönem için İtalyan bilim insanı ve düşünür Andrea Cesalpino "Kuşku yoktur. Hakikat tümüyle Aristoteles'in yapaındadır." der.

Buna göre, aşağıdaki yargılardan hangisi bu görüşü destekler?

- A) Doğru bilginin imkânından şüphe edilir.
B) Doğru bilgi tümdengelim yoluyla elde edilir.
C) Akıl yoluyla doğru bilgiye ulaşılır.
D) Dinî bilgiler kısmen doğrudur.
E) Bilginin kaynağı duyu ve deneydir.

14. MS 2. yüzyıl - MS 15. yüzyıl felsefesinin özellikle Hristiyan dünyasında tümeller konusu, anlaşılması gereken temel bir problem olarak görülmekte, bu alanda farklı görüşler savunulmaktadır.

- I. Tümel kavramların varlığı Tanrı'nın zihnindedir. İnsan zihninde bu kavramlar "Tanrısal ide" olarak yer alır. Tümellerin Tanrısal zihin dışında nesnel bir gerçeklikleri yoktur.
- II. Tümeller nesneldir, ancak tek tek varlıkların içinde yer alır. Tümeller duyu verileriyle her varlığın içinde kavranabilir.
- III. Tümeller, birbirine benzeyen nesnelerin ortak özelliklerinden hareketle soyutlama ve genellemeyle oluşturulur. Tümellerin kendi başına yani insan zihni dışında nesnel gerçeklikleri yoktur.

Bu parçaya göre tümel açıklamaların sıralanışı aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

I

II

III

- | | | |
|--------------------|-----------------|-----------------|
| A) Kavram realizmi | Konseptüalizm | Nominalizm |
| B) Nominalizm | Kavram realizmi | Konseptüalizm |
| C) Nominalizm | Konseptüalizm | Kavram realizmi |
| D) Konseptüalizm | Kavram realizmi | Nominalizm |
| E) Konseptüalizm | Nominalizm | Kavram realizmi |

15. Ortaçağ Hristiyan düşünce sistemini ifade eden skolastik felsefe anlayışına göre, mutlak bilgilerin kaynağında otorite kurumlar önemli bir yer tutar. Tanrı, kilise, papa ve teokratik devlet kurumları şeklinde oluşturulan bu otorite sekreteryasında inanç merkezli görüşler her şeyin temel belirleyicisidir. İnanç akılla temellendirilir. Yani felsefe, dinsel metinleri onaylayıp kabul etmek durumundadır. İncanın bilgiyi mümkün kıldığı bu düşünce sisteminde kutsal metinler tüm sorunları çözmede tek referans noktasıdır. Antik Yunan kültür havzasını bile kutsal metin kodlarına göre okuyan skolastik felsefede, dinsel otoritelere karşı gelinmemesi gerektiği sık sık vurgulanır.

Buna göre Hristiyan düşünce sistemine ilişkin aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Dogmatik bir yapıda olduğu
- B) Farklı kültürlerden etkilendiği
- C) Temel bilgi kaynağının din olduğu
- D) Felsefenin eleştirel tavrını sürdürdüğü
- E) Tüm sorunları dinsel metinlerin çözebildiği

16. Peygamber Efendimiz bir hadisinde dini, "Din, samimiyettir." (Müslim, İman, 95.) şeklinde tanımlamıştır. Bunun içindir ki İslam dini ihlası, Müslümanların ibadet ve davranışlarının Allah nezdindeki temel değerlendirme kriteri olarak benimsemiştir. Bu bakımdan samimiyet ve ihlas, Müslümanlığın özünü oluşturmaktadır. Samimi olmayan iman, ibadet ve amellerin Allah katında hiçbir değeri olmaz.

Buna göre aşağıdaki ayetlerden hangisi samimiyetin dinde temel bir ölçüt olduğuna örnek gösterilemez?

- A) "Yazıklar olsun o namaz kılanlara ki, namazlarını ciddiye almazlar ve gösteriş için yaparlar!.." (Maûn suresi, 4-6. ayet.)
- B) "Ey iman edenler! Allah'a ve âhiret gününe inanmadığı halde malını insanlara gösteriş yapmak için harcayan kimse gibi sadakalarınızı başa kakmak ve incitmek suretiyle boşa gidermeyin..." (Bakara suresi, 264. ayet.)
- C) "İblîs, 'Senin kudretine andolsun ki rabbim, samimi kulların hariç, insanların topunu kesinlikle yoldan çıkaracağım.' dedi." (Sâd suresi, 82. ayet.)
- D) "Ey iman edenler! İçtenlikle ve kararlılık içinde Allah'a tövbe edin. Umulur ki rabbiniz kötülüklerinizi örter ve sizi altından ırmaklar akan cennetlerine koyar..." (Tahrîm suresi, 8. ayet.)
- E) "Kim de Allah'a ve Peygamberine isyan eder ve onun koyduğu sınırları aşarsa, Allah onu ebedi kalacağı cehennem ateşine sokar..." (Nisâ suresi, 14. ayet.)

17. Yüce Allah'ın buyruğu olan din; insanlara yön verir, onları iyi ve faydalı şeyler yapmaya yöneltir. Din; hayatı düzenleyen bir nizam, kanun ve ahlak bütünü olduğundan toplumsal işleyişin her alanını düzenleyerek huzuru sağlar. Dinin ortaya koyduğu ahlak çok güçlü ve etkilidir. Bu ahlakın etkili olmasının sebebi, o dini benimseyen kişiyi içten kuşatıcı olmasıdır.

Parçaya göre aşağıdakilerden hangisi dinin insana/topluma kazandırdıkları arasında yer alır?

- A) Din öncelikle insanın iç dünyasına hitap eder.
- B) Toplumsal hayatın bazı alanları dinin buyruklarından bağımsızdır.
- C) Dinin insanlara önerdiği ahlakın etkisi toplumsal ilişkilere bağlıdır.
- D) Din, insanların davranışlarını olumlu yönde etkiler.
- E) Din toplumda güvenin kalıcı olmasını sağlar.

18. Din duygusu, fitri (doğuştan gelen) bir özelliktir. İnanmak insanın doğuştan beraberinde getirdiği bir duygudur. İnsanın maddi, bedensel ihtiyaçları olduğu gibi ruhunun da ihtiyaçları vardır. İnsan ruhunun bu dünyada yalnız ve sahipsiz olmadığı bilmesi ve sığınılacak yüce varlığı bulması çok önemlidir. Bu yüzden insan her zaman ve her yerde yüce, kudretli ve ulu bir varlığa sığınma, ona güvenme ve ondan yardım dileme ihtiyacını hissetmiştir.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) İnsanın sadece fizyolojik ihtiyaçları yoktur.
- B) Din duygusu insanın özünde bulunan bir tohum gibidir.
- C) Din duygusu belli bir yaşa geldikten sonra insanın içinde oluşur.
- D) Gücü sonsuz olan bir yaratıcıya inanıp sığınmak insanın bir ihtiyacıdır.
- E) Yüce bir varlığa inanmak, insanın yalnızlık duygusundan kurtulmasına yardımcı olur.

19. “El açıp yalvarmaya lâyık olan ancak O’dur. O’nun dışında el açıp dua ettikleri onların isteklerini hiçbir şeyle karşılamazlar. Onlar ancak ağzına gelsin diye suya doğru iki avucunu açan kimse gibidir. Hâlbuki (suyu ağzına götürmedikçe) su onun ağzına girecek değildir. Kâfirlerin duası daima boşa çıkar.” (Ra’d suresi, 14. ayet.)

Bu ayette aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) İnanmayanların duası kabul edilmeyecektir.
- B) Yaratıcıya dua ederken iki el birlikte açılmalıdır.
- C) Allah (c.c.) ile iletişimde aracıya gerek yoktur.
- D) Dua ve ibadete layık olan yalnız yüce Allah’tır.
- E) Allah’tan (c.c.) başkası duaları kabul edemez.

20. Özel anlamda farz ve nafil ibadetlerin, genel anlamda bütün salih amellerin temel amacı kişiyi Allah’ın (c.c.) rızasına ulaştırmaktır. Yüce Allah’ın insanın yapacağı ibadetlere ihtiyacı yoktur. - - - Bilakis insan Allah’a (c.c.) olan şükür borcunu yerine getirebilmek, O’na olan sevgi ve saygısını gösterebilmek için ibadetlere ihtiyaç duyar. İbadetler, insanın ruhunu yüceltir, onu kötülüklerden arındırır.

Metnin akışına göre boş bırakılan yere aşağıdaki cümlelerden hangisi gelmelidir?

- A) İnsanların, emirlerine uymayıp yasaklarından kaçınmamasının Allah’a (c.c.) bir zararı olamaz.
- B) Salih ameller topluma yararlı davranışları da kapsar.
- C) Allah (c.c.) kulunun güzel davranışlarından memnuniyet duyar, bundan razı olur.
- D) İbadetlerin en önemli amacı insanı ahlaklı kılmasıdır.
- E) Farz ibadetler insanların mutlaka yerine getirmeleri gereken görevleridir.

1. ABC üç basamaklı doğal sayısı, rakamları toplamının 39 katına; BCA üç basamaklı doğal sayısı, rakamları toplamının 43 katına ve CAB üç basamaklı doğal sayısı, rakamları toplamının x katına eşittir.

Buna göre x değeri kaçtır?

- A) 17 B) 19 C) 23 D) 26 E) 29

2. $\frac{3^{15} - 3^{13} + 3^{12}}{3^{13} - 3^{12} - 3^{11}}$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) 3 B) 5 C) 10 D) 12 E) 15

3. Bir öğrenci, tanesi 45 TL'den belirli sayıda kitap satın alıyor. Kendisine verilen satış fişinde, ödenen miktarın ilk ve son rakamları silik çıktığı için bu tutarın yalnızca $\boxed{.03.}$ biçiminde dört basamaklı bir doğal sayı olduğunu görüyor.

Öğrencinin tek sayıda kitap aldığı bilindiğine göre silik çıkan iki rakamın toplamı kaçtır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

4. Toplam ağırlığı 300 kg olan; 1 kilogramlık, 10 kilogramlık ve 50 kilogramlık 45 adet pirinç torbası vardır (Her bir torbadan en az birer tane bulunmaktadır).

Buna göre, 10 kilogramlık torba sayısı kaçtır?

- A) 11 B) 12 C) 13 D) 14 E) 15

5. Boy ortalaması 1,67 metre olan bir topluluktaki kadınların boy ortalaması 1,65 metre; erkelerin ise 1,75 metredir.

Bu topluluktaki erkek sayısının kadın sayısına oranı nedir?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{5}$ C) $\frac{1}{6}$ D) $\frac{1}{7}$ E) $\frac{1}{8}$

6. x, y ve z birer sayma sayısıdır.

$$x > y > z \text{ için,}$$

$$x + \frac{y}{z} = 35$$

ise; $x + y + z$ toplamının en büyük değeri kaçtır?

- A) 36 B) 72 C) 81 D) 84 E) 96

7. 5 Pozitif, 3 negatif tam sayı arasından rastgele üçü seçiliyor. Seçilen bu üç sayının çarpımının pozitif sayı olma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{112}$ B) $\frac{1}{56}$ C) $\frac{25}{56}$ D) $\frac{13}{112}$ E) $\frac{27}{56}$

8. $a < b < 0$ için,

$$\left| \frac{1}{a} + \frac{1}{b} \right| - \left| \frac{1}{a} - \frac{1}{b} \right| + \left| \frac{1}{a} \right| = ?$$

- A) $-\frac{3}{a}$ B) $-\frac{2}{a}$ C) $-\frac{2}{b}$ D) $\frac{3}{a}$ E) $\frac{2}{b}$

9. AB iki basamaklı doğal sayısının rakamları yer değiştirildiğinde oluşan iki basamaklı doğal sayı ile AB doğal sayısının toplamı bir tam kare sayıdır.

Buna göre, bu şartı sağlayan en büyük AB iki basamaklı doğal sayısı kaç olur?

- A) 56 B) 74 C) 83 D) 92 E) 98

10. Amasya ili için verilen yeni plakalar üç bölümden oluşmaktadır. Birinci bölümde Amasya il trafik kodu olan 05, ikinci bölüm ilk iki harfi TO olan üç harfli bir kelime ve üçüncü bölüm iki rakamdan oluşan iki basamaklı bir sayı olacaktır.

Örneğin : TR 05 TOG 34 şeklinde oluşturulacaktır.

Plaka oluşturulurken, plakanın tamamında kullanılan rakam ve harfler yalnızca bir defa kullanılacaktır.

Buna göre, Amasya ili içinde dağıtılacak plakalar kaç farklı şekilde oluşturulabilir?

(Alfabe olarak Türk alfabesi kullanılacak olup, Ğ harfi kullanılmayacaktır.)

- A) 1456 B) 1468 C) 1532 D) 1594 E) 1620

11. İki basamaklı iki doğal sayının rakamları çarpımı 120 dir.

Buna göre, bu iki sayının toplamının alabileceği en büyük değer kaçtır?

A) 134 B) 144 C) 156 D) 164 E) 172

12. Bir satıcı a TL'ye aldığı bir ürünü b TL'ye satmaktadır. a ile b arasında $b = 3a - 78$ bağıntısı vardır.

Buna göre, satıcının bu satıştan kâr edebilmesi için a'nın alabileceği en küçük tam sayı değeri kaçtır?

A) 36 B) 37 C) 38 D) 39 E) 40

13. $p : 7^{106}$ tek bir sayıdır.
 $q : 2^4 = 4^2$ dir.
 $r : \sqrt{9+25} = 3+5$ tir.
 önermeleri veriliyor.

Buna göre $(q' \wedge r) \vee (p \Rightarrow q)$ önermesi aşağıdakilerden hangisine denktir?

A) 1 B) 0 C) p' D) q' E) $p \wedge r$

14.



Yukarıdaki tenekelerde verilen yağlar, birbirine karıştırılmadan ve hiç artmayacak şekilde eşit hacimli şişelere doldurulacaktır. Bu iş için tek tip şişe kullanılacak olup bir şişenin dolum maliyeti 5 TL'dir. Bu yağların boş şişe ve şişeleme maliyetleri toplamı 221 TL'dir.

Buna göre, bir adet boş şişenin maliyeti en fazla kaç TL'dir?

A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

15. Evden okula doğru yola çıkan Zehra, saatte 6 km hızla yürürse saat 11.00'de, saatte 10 km hızla yürürse saat 09.00'da okulda oluyor.

Buna göre, Zehra'nın saat 10.00'da okulda olması için saatte kaç km hızla yürümesi gerekir?

A) 7 B) 7,5 C) 8 D) 8,5 E) 9

16. x, y ve z rasyonel sayıları ile ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- x sayısının en az 48 katı bir tam sayıdır.
- y sayısının en az 32 katı bir tam sayıdır.
- z sayısının en az 20 katı bir tam sayıdır.

Buna göre, $6x + 8y + 4z$ ifadesi

- I. 20
- II. 30
- III. 40

sayılarından hangileriyle çarpılırsa sonuç kesinlikle bir tam sayı olur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

17. $\sqrt{4 + \frac{4}{a}} + \sqrt{9 + \frac{9}{a}} = 3 + \sqrt{16 + \frac{16}{a}}$

eşitliğini sağlayan a değeri kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{6}$ D) $\frac{1}{8}$ E) $\frac{1}{9}$

18. Bir işi Ali 3 günde, Hasan 6 günde ve Ahmet 12 günde bitirebilmektedir. Önce Ali ile Hasan birlikte işe başlayıp 1 gün çalıştıktan sonra Ali işten ayrılıyor, yerine Ahmet çalışmaya başlıyor ve kalan işi tamamlıyorlar.

Buna göre, iş toplam kaç günde bitmiştir?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

19. x bir tam sayı olmak üzere,

$$\frac{3^{2x} - 3^{-2x}}{3^x + 3^{-x}} = -728.3^x \text{ ise } x \text{ kaçtır?}$$

- A) -3 B) -2 C) -1 D) 1 E) 3

20. Bir kampa katılan 80 kişiden 55'i yanlarında telefon veya tableten en az birini getirmiş, kalan kişiler ise hiçbir elektronik eşya getirmemiştir. Bu kampa 40 kişi yanında tablet olmadan, 42 kişi ise yanında telefon olmadan gelmiştir.

Buna göre, kampa hem telefon hem de tablet ile birlikte gelen kaç kişi vardır?

- A) 19 B) 20 C) 21 D) 22 E) 23

21. $a, b \in \mathbb{R}$ için,
 $b^2 < b$ ve $|a| < b$ ise

- I. $a > 0$
- II. $a \cdot b < 0$
- III. $a^2 < b^2$

ifadelerinden hangileri her zaman doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

22. %15 şeker içeren 800 gramlık şeker-su karışımına önce 150 gram şeker ekleniyor, daha sonra karışımdan 50 gram su buharlaştırılıyor.

Buna göre, son durumda karışımın şeker oranı yüzde kaçtır?

A) 20 B) 25 C) 30 D) 45 E) 60

23. Bir kutudaki kırmızı kalemelerin sayısının 4 katı, sarı kalemelerin sayısının 5 katına eşittir. Kutudan kırmızı kalemelerin 8 tanesi ve sarı kalemelerin 10 tanesi alınca kırmızı kalemelerin sayısının 2 katı, sarı kalemelerin sayısının 3 katına eşit oluyor.

Buna göre, başlangıçta bu kutudaki kırmızı kalemelerin sayısı kaçtır?

A) 35 B) 38 C) 40 D) 48 E) 54

24. Bir okuldan 100 kız öğrenci ayrılırsa kız öğrencilerin erkek öğrencilere oranı $\frac{1}{3}$ oluyor. Eğer 150 erkek öğrenci ayrılırsa erkek öğrencilerin kız öğrencilere oranı $\frac{1}{2}$ oluyor.

Buna göre, başlangıçta okuldaki toplam öğrenci sayısı kaçtır?

A) 180 B) 240 C) 300 D) 360 E) 420

25. Uygun koşullarda tanımlı f ve g fonksiyonları veriliyor.

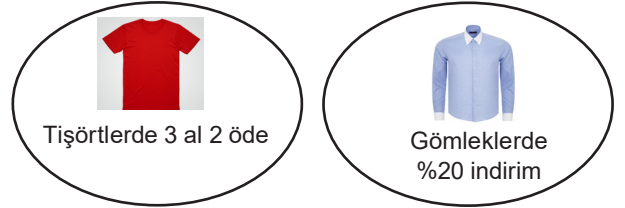
$$(g \circ f)(x) = f(x) + g(x)$$

$$g(x) = 4x - 3$$

olduğuna göre f(3) değeri kaçtır?

A) 4 B) 5 C) 6 D) 8 E) 10

26. Bir giyim mağazasında etiket fiyatları aynı olan tişört ve gömlelerde mağaza şöyle bir kampanya uygulamıştır:



Bu mağazadan üçer adet tişört ve gömlek alan birinin tişörtlere ödediği para, gömleklere ödediği paradan 80 TL daha azdır.

Buna göre, bir gömleğin etiket fiyatı kaç TL'dir?

A) 100 B) 150 C) 180 D) 200 E) 240

27. Bir fidan yetiştiricisi; önce günde 10'ar tane satarak elindeki fidanların $\frac{3}{8}$ ini, sonra da günde 15'er tane satarak kalan kısmını bitiriyor.

Bu fidan yetiştiricisi, 38 günde elindeki tüm fidanları sattığına göre başlangıçta elinde toplam kaç fidan vardır?

A) 360 B) 400 C) 440 D) 480 E) 560

28. Bir sınıftaki öğrencilerin %98'i kravat takmaktadır. Kravat takan öğrencilerin bazıları sınıftan çıkınca kravatlıların oranı %90 oluyor.

Buna göre, öğrencilerin yüzde kaç sınıftan çıkmıştır?

- A) 70 B) 75 C) 80 D) 85 E) 90

29. YKS'ye girecek olan Eda, sınav sabahı babası ile beraber sabit ve aynı hızla saat 08.00'de evden sınava gireceği okula doğru yola çıkıyor. Yolda giderken saat 08.30'da Eda kimlik kartını yanına almadığını fark edip aynı yoldan ve sabit hızla eve geri koşuyor. Babası ise hızını değiştirmeden yoluna devam ederken Eda evden kimlik kartını alıp hiç zaman kaybetmeden aynı hızla ve aynı yoldan babasına doğru koşuyor. Saat 10.00'da sınava gireceği okulun tam önünde babasını yakalıyor.

Buna göre, Eda kimlik kartını almak için eve saat kaçta ulaşmıştır?

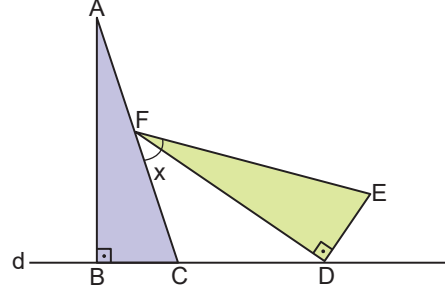
- A) 08.45 B) 08.48 C) 08.50
D) 09.00 E) 09.15

30. Bir damacana tam dolu iken ağırlığı x kilogramdır. Bu damacana yarıya kadar dolu iken ağırlığı y kilogramdır.

Buna göre, boş damacananın ağırlığı x ve y türünden hangisidir?

- A) $x - y$ B) $x - 2y$ C) $2y - x$
D) $2y + x$ E) $3x + 2y$

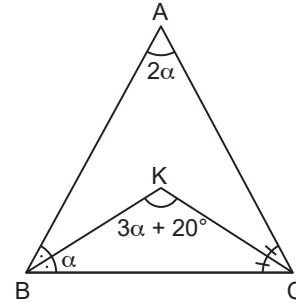
31. Şekildeki ABC ile EDF üçgenleri eş ve bu üçgenlerin B, C, D köşeleri d doğrusu üzerindedir. $[AB] \perp [BC]$, $[FD] \perp [DE]$ ve F noktası $[AC]$ 'nin orta noktasıdır.



Buna göre, $m(\widehat{EFC})$ kaç derecedir?

- A) 30 B) 45 C) 52,5 D) 60 E) 75

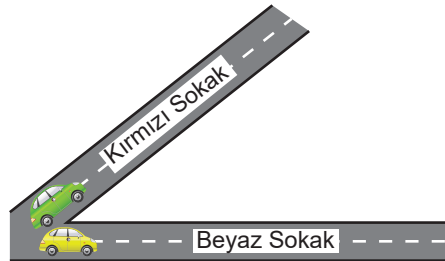
32. Şekildeki ABC üçgeninde $m(\widehat{BCK}) = m(\widehat{KCA})$, $m(\widehat{ABK}) = m(\widehat{KBC}) = \alpha$, $m(\widehat{CAB}) = 2\alpha$, $m(\widehat{CKB}) = 3\alpha + 20^\circ$ dir.



Buna göre, $m(\widehat{BCK})$ kaç derecedir?

- A) 20 B) 30 C) 35 D) 40 E) 45

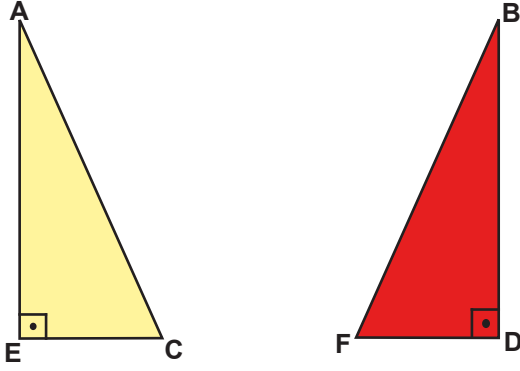
33. Şekilde aynı noktada bulunan iki araçtan biri Kırmızı Sokak, diğeri Beyaz Sokak yönünde sabit hızlarla harekete başlıyor. 2 saat sonra araçlar arasındaki en kısa mesafe 400 metre oluyor.



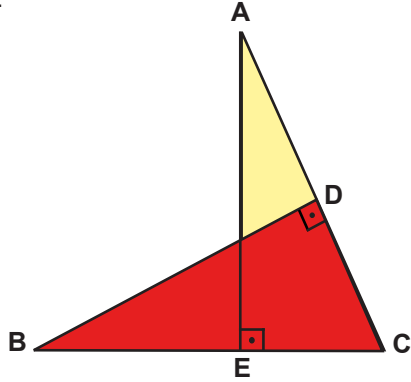
Bu araçlar 3 saat daha bu şekilde ilerlerse aralarındaki en kısa mesafe kaç metre olur?

- A) 800 B) 1000 C) 1200
D) 1400 E) 1600

34.



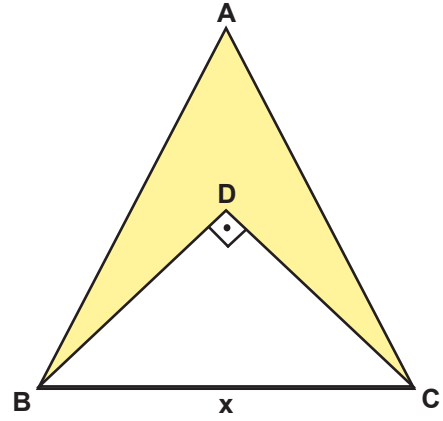
Şekilde AEC ve BDF birer dik üçgen, $|AC| = 12$ cm ve $|BD| = 8$ cm'dir. BDF üçgeninin $[DF]$ kenarı, AEC üçgeninin $[AC]$ kenarının üstüne C ve F noktaları üst üste gelecek şekilde yapıştırılıyor ve aşağıdaki şekil elde ediliyor.



$[AC]$ nin orta noktası D olduğuna göre $|AE|$ kaç santimetredir?

- A) 4,8 B) 5 C) 8,4 D) 9 E) 9,6

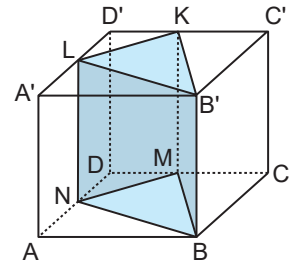
35.



ABC eşkenar üçgen, DBC ikizkenar dik üçgen ve taralı alan $9(\sqrt{3} - 1)$ cm² ise x kaç santimetredir?

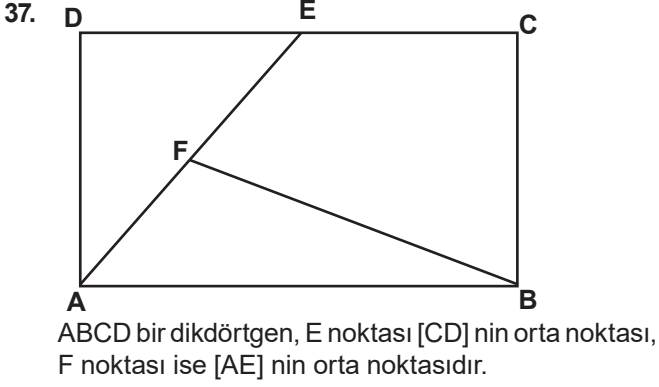
- A) 4 B) 6 C) $4\sqrt{3}$ D) $6\sqrt{3}$ E) $8\sqrt{3}$

36. Bir ayrıtının uzunluğu 4 cm olan küpte K, L, M, N bulundukları ayrıtların orta noktalarıdır.



Buna göre, boyalı üçgen prizmanın hacmi kaç santimetreküptür?

- A) 30 B) 24 C) 18 D) 16 E) 12

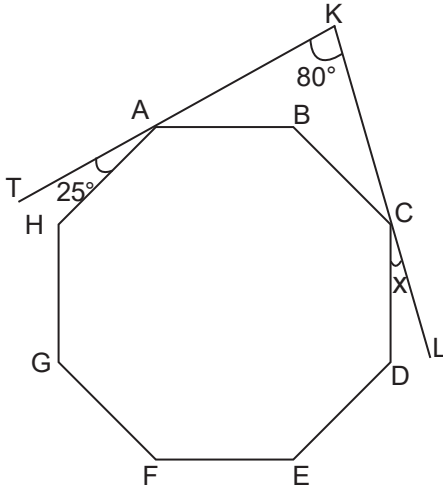


$|AB| = 8 \text{ cm}$ ve ABCD dikdörtgeninin alanı 32 cm^2 ise $|BF|$ uzunluğu kaç santimetredir?

- A) $\sqrt{2}$ B) $\sqrt{5}$ C) $\sqrt{10}$ D) $2\sqrt{5}$ E) $2\sqrt{10}$

38. n kenarlı bir düzgün çokgenin bir iç açısının ölçüsü

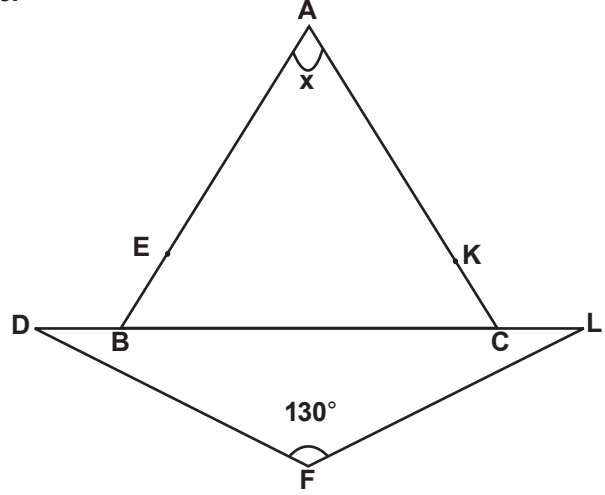
$$\frac{(n-2) \cdot 180}{n} \text{ olarak hesaplanır.}$$



Şekildeki düzgün sekizgende $m(\widehat{TAH}) = 25^\circ$ ve $m(\widehat{AKC}) = 80^\circ$ ise, $m(\widehat{DCL}) = x$ kaç derecedir?

- A) 10 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

39.



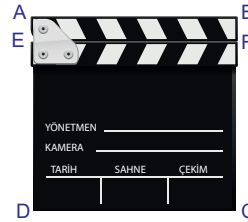
DFL üçgeninin [DL] doğrusuna göre simetriği alındığında [DF] kenarının simetriği E noktasından, [FL] kenarının simetriği K noktasından geçmektedir.

$|DB| = |BE|$, $|KC| = |CL|$ ve $m(\widehat{DFL}) = 130^\circ$ ise

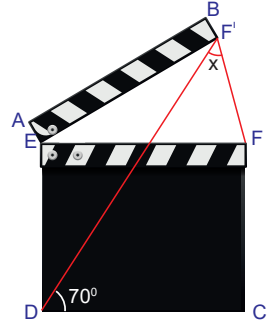
x kaç derecedir?

- A) 50 B) 60 C) 75 D) 80 E) 85

40.



Şekil 1



Şekil 2

Şekil 1'de verilen film klaketinin EDCF bölümü kare, AEFB bölümü dikdörtgendir. Bu film klaketini Şekil 2'deki gibi F noktasından açıldığında

$m(\widehat{CDF}) = 70^\circ$ oluyor.

Buna göre $m(\widehat{DFE}) = x$ kaç derecedir?

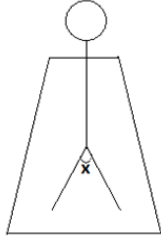
- A) 60 B) 55 C) 50 D) 45 E) 40

TEMEL MATEMATİK TESTİ BİTTİ.
FEN BİLİMLERİ TESTİNE GEÇİNİZ.

FEN BİLİMLERİ TESTİ

Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.

1. Pozitif yükle yüklü olduğu bilinen bir elektroskopun yaprakları arasında x açısı kadar bir açıklık vardır.



Buna göre;

- I. Yük işareti elektroskopa aynı ve yük miktarı daha fazla olan iletken bir K küresi, elektroskopun topuzuna dokundurulursa x açısında değişiklik olmaz.
- II. Yük işareti elektroskopa zıt ve yük miktarı daha az olan iletken bir L küresi, elektroskopun topuzuna dokundurulursa x açısı azalır.
- III. Yük işareti elektroskopa aynı ve yük miktarı eşit olan iletken bir M küresi, elektroskopun topuzuna dokundurulursa x açısı artar.

ifadelerinden hangileri doğru olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) Yalnız III D) II ve III
E) I, II ve III

2. Özdirençleri aynı olan X ve Y iletkenlerinin boyları ve kesit alanları ile ilgili bilgiler, aşağıdaki tabloda verilmiştir.

İletkenin Adı	Boy	Kesit Alanı
X	$2L$	A
Y	L	$2A$

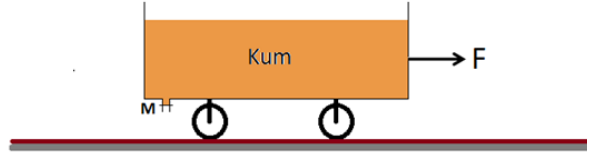
Buna göre;

- I. Y iletkeninin boyunu 4 katına çıkarmak,
- II. X iletkeninin boyunu yarıya indirmek,
- III. X iletkeninin kesit alanını 4 katına çıkarmak,
- IV. Y iletkeninin kesit alanını 2 katına çıkarmak

işlemlerinden hangileri tek başına yapılırsa X ve Y iletkenlerinin dirençleri birbirine eşit olur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve IV

3. Sürtünme katsayısı her yerde sabit olan yatay düzlemde duran içi kum dolu bir araç şeklindeki gibi yatay F kuvveti uygulanarak hareket ettiriliyor. Aracın altındaki düşey M musluğu açılıp kumun yavaş yavaş dökülmesi sağlanıyor.



Hareket süresince uygulanan F kuvveti sabittir.

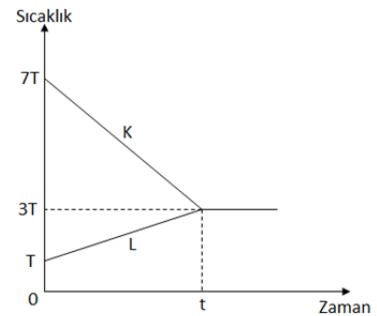
Buna göre musluk açıldıktan sonra,

- I. Aracın ivmesi artar.
- II. Araca etki eden sürtünme kuvveti azalır.
- III. Aracın birim zamandaki yer değiştirmesi sabit kalır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) I ve II D) I ve III
E) II ve III

4. İlk sıcaklıkları sırasıyla $7T$ ve T olan K ve L katı cisimleri ısıya yalıtılmış bir ortamda birbirine dokunduruluyor. Bu andan itibaren ısı dengeye gelene kadar cisimlerin sıcaklık-zaman değişim grafiği şeklindeki gibi oluyor.

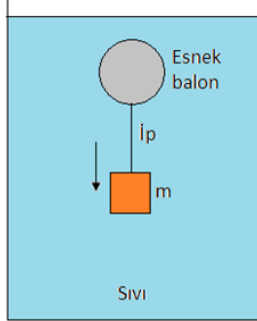


Buna göre,

- I. K'nin öz ısısı, L'nin öz ısısından küçüktür.
 - II. L'nin kütlesi, K'nin kütlesinden büyüktür.
 - III. L'nin ısı sığası, K'nin ısı sığasından büyüktür.
- yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?**

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) Yalnız III D) I ve II
E) I, II ve III

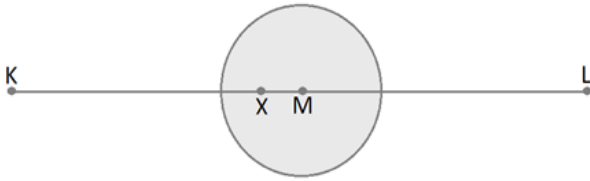
5. Tamamı sıvı içinde duran esnek balonun altına, ağırlığı önemsiz bir ip ile öz kütlesi sıvının öz kütlesinden büyük olan m cismi şeklindeki gibi bağlanarak dengede tutuluyor. Sistem serbest bırakıldığında m cisminin ok yönünde hareket ettiği gözlemleniyor.



Buna göre balona etki eden sıvı kaldırma kuvveti (F_K) ve cismin hızının birim zamandaki değişimi nasıl olur?

	Sıvı Kaldırma Kuvveti (F_K)	Birim Zamandaki Hız Değişimi
A)	Azalır	Artar
B)	Artar	Azalır
C)	Değişmez	Sabit
D)	Değişmez	Artar
E)	Azalır	Azalır

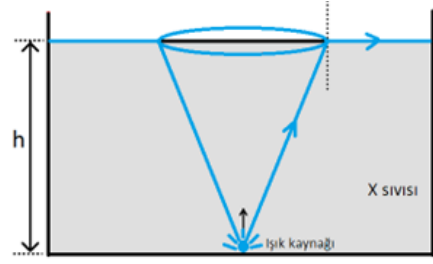
6. Aşağıdaki görselde hava ortamında bulunan camdan yapılmış M merkezli bir küre vardır. Küre merkezinden eşit uzaklıkta bulunan K ve L noktalarındaki gözlemciler kürenin içindeki X cismine bakıyor.



Buna göre gözlemciler, x cismini gerçekte bulunan yerine göre nasıl görürler?

	K Gözlemcisi	L Gözlemcisi
A)	Aynı yerde	Uzak
B)	Yakın	Uzak
C)	Uzak	Yakın
D)	Yakın	Aynı yerde
E)	Yakın	Yakın

7. Şekilde hava ortamında bulunan h yüksekliğinde, X sıvısı ile dolu yeterince büyük bir kabın tabanında mavi renkli ışık yayan noktasal bir ışık kaynağı vardır.



Hava ortamından bakan bir gözlemci, kabın üst bölümünde gördüğü aydınlık bölgenin alanının artması için;

- Kaynak sıvı içinde kalmak şartı ile ok yönünde hareket ettirilerek tabandan daha yükseğe yerleştirilmeli,
- Kaptaki h sıvı yüksekliği artırılmalı,
- Kullanılan sıvının kırıcılık indisi artırılmalı,
- Mavi yerine kırmızı ışık yayan kaynak kullanılmalı

işlemlerinden hangilerini yapmalıdır?

- A) I ve II B) I ve III
C) I, II ve III D) II ve IV
E) III ve IV

8. Çözeltilerde *tanecik derişimine bağlı özelliklere koligatif özellikler* denir.

Aşağıdaki olaylardan hangisi koligatif özelliklerle ilgili değildir?

- Kış mevsiminde göl ve nehir sularının donması, deniz sularının donmaması
- Kış mevsiminde uçak gövdesine etilen glikol çözeltisi püskürtülmesi
- Kaynayan suyun üzerine tuz eklendiğinde kaynamanın durması
- Araç radyatörlerinde glikol - su çözeltisinin kullanılması
- Elimize kolonya döküldüğünde serinliğe neden olması

9. Aktif yanardağ gibi doğal olaylar ile endüstri ve yoğun kentleşme nedeniyle atmosferdeki kirlilik oranı arttığı için yağmur suyunun pH değeri 5'in altına düşer.
Bu durum,
 I. Toprağı verimsizleştirir.
 II. Araçlarda korozyona neden olur.
 III. Akarsu ve göllerin pH'ını yükselterek ekosisteme zarar verir.

olaylarından hangilerine neden olur?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
 D) II ve III E) I, II ve III
10. Birçok bitkinin yetişmesi için toprağın nötr (pH = 7) veya bazik karakter (pH > 7) göstermesi gerekir. pH < 7 olduğu değerlerde toprak asitleşerek verim gücünü yitirir.

Asit özelliği artan bir toprağın pH değerini artırmak için aşağıdaki kimyasallardan hangisi kullanılabilir?

- A) NH_4NO_3 B) KNO_3 C) CaCO_3
 D) HCl E) CH_3COOH

11. Nötron sayısı 12 olan X^{3+} iyonunun katman elektron dağılımı $2e^- \quad 8e^-$ şeklindedir.

Buna göre X atomunun p (proton), e (elektron) ve n (nötron) sayıları arasındaki ilişki hangisinde doğru verilmiştir?

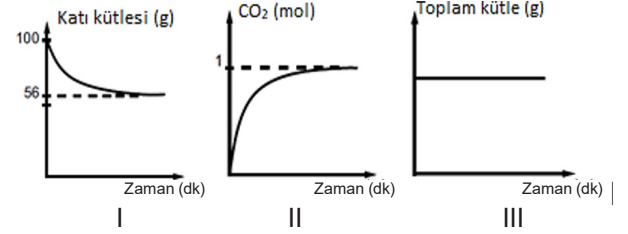
- A) $n < p = e$
 B) $e < n < p$
 C) $e < p = n$
 D) $p = e = n$
 E) $n < e < p$
12. Bir molekülünde 2 tane hidrojen, 1 tane kükürt, 4 tane oksijen atomu bulunduran bileşiğin yaygın adı hangisidir?
- A) Sud kostik
 B) Kezzap
 C) Tuz ruhu
 D) Zaç yağı
 E) Sirke asidi

13. Ağzı açık bir kaptaki 1 mol CaCO_3 katısı 1000°C 'ye kadar ısıtıldığında



tepkimesine göre tamamen ayrışıyor.

Bu analiz tepkimesi için,



verilen grafiklerden hangileri doğrudur?

(C: 12 g/mol, O: 16 g/mol, Ca= 40g/mol)

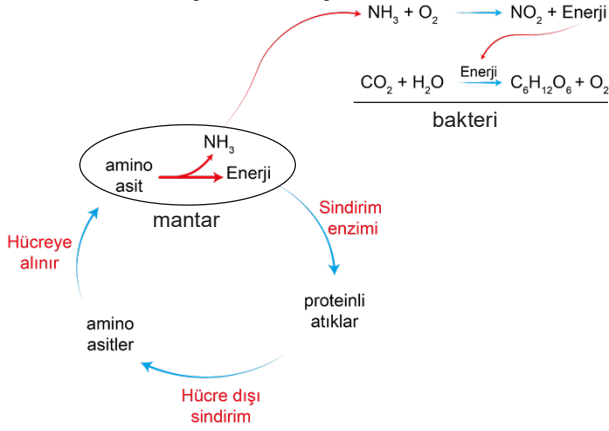
- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
 D) II ve III E) I, II ve III
14. • K elementi 2 elektron vererek dublete,
 • L elementi 1 elektron alarak okteide ulaşıyor.
- Buna göre K ve L elementleri için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**
- A) L'nin proton sayısı 9 olabilir.
 B) K'nın ametalik, L'nin metalik özelliği daha fazladır.
 C) L'nin değerlik elektron sayısı 7 olabilir.
 D) K ve L'nin oluşturduğu bileşiğin formülü KL_2 dir.
 E) K'nın atom numarası 4'tür.

15. Omurgalı hayvanlarla ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Boşaltım organları böbreklerdir.
 B) Kapalı kan dolaşımı görülür.
 C) Tamamı heterotrof olarak beslenir.
 D) Solunum pigmenti hemoglobindir.
 E) Tamamı sıcakkanlı canlılardır.

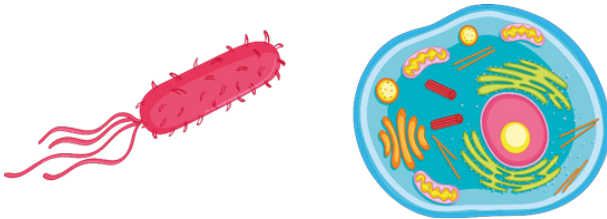
16. Ekosistemlerin biyotik elemanları olan ototrof, heterotrof ve saprofit canlılar devamlı etkileşim içindedir.

Görselde saprofit bir mantar ile kemototrof bakterinin etkileşimi verilmiştir.



Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Mantar, sindirim enzimlerini ekzositoz ile hücre dışına salgılar.
 B) Sindirim sonucu oluşan aminoasitler difüzyon ile hücreye alınır.
 C) Mantar hücresinde metabolizma sonucu oluşan NH_3 dışarı atılır.
 D) Amonyakın oksitlenmesi ile üretilen enerji, besin üretiminde kullanılır.
 E) Bakteri besin üretmek için klorofil pigmentine ihtiyaç duyar.
17. Hücreler yapılarına göre prokaryot ve ökaryot hücreler olmak üzere iki grupta incelenir.



Bakteri

Hayvan Hücresi

Prokaryot ve ökaryot hücreler için,

- I. Sitoplazmalarında enerji üretim reaksiyonu gerçekleştirir.
 II. Koful oluşturarak hücre dışına salgılama yapar.
 III. Hücre içi sindirimi lizozomlarında gerçekleştirir.

yargılarından hangileri ortaktır?

- A) Yalnız I
 B) Yalnız II
 C) I ve II
 D) II ve III
 E) I, II ve III

18. Heterozigot kahverengi gözlü sarı saçlı anne, heterozigot kahverengi gözlü homozigot siyah saçlı babanın mavi gözlü heterozigot siyah saçlı erkek çocukları olmuştur.

Bu aile için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Heterozigot siyah saçlı bireyler meydana gelir.
 B) Kahverengi gözlü, siyah saçlı dişi ve erkeklerin oranı eşittir.
 C) Sarı saçlı bireylerin oluşması mutasyonla gerçekleşir.
 D) Homozigot sarı saçlı çocukları olur.
 E) Mavi gözlü siyah saçlı çocukları olur.

19. İnsanlarda ve hayvanların çoğunda cinsiyetin oluşumunda erkek bireylerin ürettiği spermiler etkilidir, dişi bireylerin etkisi yoktur. Ancak eşeyli üreme sonucu çeşitlilik ortaya çıkar.

Buna göre,

- I. Dişilerde gerçekleşen mayoz bölünmede çeşitlilik oluşmaz.
 II. Canlılarda çeşitliliğin oluşumunda döllenme etkilidir.
 III. Erkeklerin genetik özellikleri her zaman dominanttır.

yargılarından hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I
 B) Yalnız II
 C) Yalnız III
 D) I ve III
 E) II ve III

20. İnorganik bileşiklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Su ile canlıların vücut sıcaklığı ayarlanır.
 B) Hücre ve hücreler arası sıvının osmotik dengesini mineraller sağlar.
 C) Su, çözücü özelliği sayesinde sindirimin gerçekleşmesini sağlar.
 D) İnorganik bileşikler, tüm canlılar tarafından dışarıdan hazır alınır.
 E) Mineraller, düzenleyici özelliklerini enzimlerin yapısında gösterir.